

MARINA ROSSELL

“Moustaki y canciones de la Resistencia”

Satélite K, 2019

SATKCD275

Llançament: 18 d'octubre del 2019

MARINA ROSSELL TREU NOU DISC!

Marina Rossell canta Moustaki y canciones de la Resistencia

Marina Rossell ens sorprèn un cop més oferint-nos un disc de deu cançons en llengua castellana: una meitat són de **Marina Rossell canta Moustaki** i l'altra, de **Cançons de la Resistència**, on n'inclou una d'inèdita.

Tot el disc ha estat treballat amb un esperit minuciós perquè sigui completament diferent dels anteriors. El “Metec”, ara “**Meteco**”, Rossell el perfuma de nous matisos, amb un final ple de veus que celebren la vida. Si fa cinc anys va gravar “**Bella ciao**” acompanyada pel grup Manel, ara el versiona amb **Paco Ibáñez** en un crescendo de dos minuts.

Del repertori de Moustaki també trobem “**Había un jardín**” (“Il y avait un jardín”), “**Mi soledad**” (“Ma solitude”) i “**En el Mediterráneo**” (“En Méditerranée”) i d'altres clàssics, fets de lluita, memòria i consciència, com “**Lili Marleen**”, “**Cuánta guerra**” o “**Morir en Ravensbrück**”.

A més a més, hi ha una cançó inèdita, “**Y una rosa roja**”, que ens parla de les persones invisibilitzades: les kellys (les dones que netegen habitacions d'hotels) o els sense sostre. Un tema que ens convida a dignificar els qui són menystinguts i a avançar junts, tinguem la condició que tinguem, cap a un món millor.

“Un disc net i sobri: això és el que ha buscat i trobat Marina Rossell. Fugint del que és superflu, de les floritures, de la complaença, Rossell canta des de l'essència més pura i austera. La intenció no és repetir un disc: sinó fer-ne néixer un altre, amb la seva personalitat, força i contundència. El treball que teniu a les mans empeny cap a una direcció clara i tossuda: endavant. Hi descobrireu la Marina més lliure: la que canta com vol a favor del que més vol.” (Gemma Ventura, Catorze)”

Després d'haver gravat aquest disc durant l'estiu del 2019, Marina Rossell ha viatjat a Paraguai per participar cantant en la coreografia que Ramon Oller ha fet per al Ballet Nacional del Paraguai. A París, ha cantat en la cerimònia del carrer que han dedicat a Neus Català. Pròximament, entre altres llocs, té previst actuar a Buenos Aires.



MARINA ROSSELL

“Marina Rossell canta Moustaki y canciones de la Resistencia”

Xavi Lloses: piano, acordió y mellotron.

Nico Roig: guitarra baríton, guitarra espanyola y guitarrita manouche.

Miquel Àngel Cordero: contrabaix.

Núria Andorrà: percusió.

Marina Rossell: segones veus i cors.

Paco Ibáñez: veu a «Y una rosa roja» y «Bella ciao».

Arrengaments: N. Roig, M. Rossell y X. Lloses.

Producció i direcció musical: X. Lloses y M. Rossell.

Gravat a “Laboratori Monestir” (St. Feliu de Guixols) y Koryland (Barcelona), l'estiu del 2019.

Gravat i masteritzat per Raúl Cuevas.

Fotografies: Juan Miguel Morales.

Disseny gràfic: Estudi Juste Calduch.

Adaptació lletres en castellà: M. Rossell.

Management & Booking

Escenapart
Xavier Gonzalez
xaviergonzalez@escenapart.cat

Comunicació & Premsa

Satélite K
Jonathan Argüelles
promo@satelitek.com - 650 05 73 75